

TRAVAIL DES MÉTAUX

Tournage conventionnel niveau 2



*Date de dernière mise à jour 08 avril
2021*

Durée et organisation

Durée 5 jours

Lieu | Date

Au moins une session de formation est proposée chaque année, sur au moins l'un de nos sites en Bretagne : Brest, Bruz/Rennes, Lorient, Plérin/Saint-Brieuc, Quimper, Redon, Vitré.

Objectif de la formation

À l'issue de la formation, les stagiaires devront être capables de :

- Réaliser des travaux complexes d'opération d'usinage de tournage en autonomie ainsi que l'utilisation de matériel complémentaire

Admission

Public

- Tous publics : salariés, demandeurs d'emploi, ...

Pré-requis d'entrée en formation

Avoir des connaissances en tournage.

Modalités et délais d'accès

Modalités

Inscription et signature de la convention de formation

Délais d'accès

Formation proposée pour minimum 1 session par an. Les inscriptions sont acceptées jusqu'à la semaine précédant le démarrage de la formation.

Parcours adaptés

Adaptation possible du parcours selon profil du stagiaire

Programme

Préambule

- ▶ Rappel du niveau de base
- ▶ Etude du positionnement isostatiques des pièces
- ▶ Montages spécifiques

Techniques professionnelles

- ▶ Réalisation de dimensions précises
- ▶ Montages entre pointes et mixtes
- ▶ Filetage métrique
- ▶ Réalisation d'ensembles fonctionnels

Compléments

- ▶ Qualité : contrôle dimensionnel, géométrique et rugosité d'une pièce

Indicateurs de performance

- ▶ Satisfaction stagiaire :



100 %

- ▶ Nombre d'apprenants formés : 27 salariés formés en Productique/Procédés/Usinage

Pour obtenir des données précises, merci de contacter notre service [Qualité](#).

Indicateurs mis à jour le 27/09/2022

Handicap

Formation ouverte aux personnes en situation de handicap (moyens de compensation à étudier avec le référent handicap du centre). En savoir +, contacter notre référent handicap : [ICI](#)

Coût

1500 € HT

Modalités et moyens pédagogiques

Méthodes pédagogiques

Formation en présentiel avec alternance d'apports théoriques et de mises en situations pratiques pour ancrer les apprentissages et/ou en distanciel pour certains modules.

Moyens pédagogiques

Salles de formation équipées et plateaux techniques adaptés et aménagés d'équipements spécifiques.

Équipe pédagogique

Formateurs experts titulaires au minimum d'un BAC+2/+4 et/ou d'une expérience professionnelle d'au moins 5 ans dans le domaine, professionnels du métier, responsable de formation, direction de centre, conseillers formations, référent handicap, équipe administrative

Modalités d'évaluation et d'examen

- ▶ QCM
- ▶ TRAVAUX PRATIQUES

Validation

Remise d'une attestation de compétences

Contacts

Contactez votre conseiller référent :

- ▶ DPT 22-29 | [Nadia LE CHANU](#) | 02 96 58 69 86
- ▶ DPT 35-56 | [Corinne PRIGENT](#) | 02 96 58 07 27
- ▶ Vitré | [Katia CANTIN](#) | 02 99 74 11 89

Témoignages

“

N'ayant jamais fait de formation au tour, cette formation m'a appris plus en profondeur les techniques de tournage. Cela me permettra de faire du tour à bord de nos navires

